



Dressuraufgabe WS 2

Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_  
 Reiter\*in: \_\_\_\_\_ Pferd: \_\_\_\_\_  
 Kopfnummer: \_\_\_\_\_ Nation: \_\_\_\_\_  
 Richter\*in: \_\_\_\_\_ Position: \_\_\_\_\_

		Lektion	Note	Koeff.	Bemerkung
<b>Lektionen im Schritt</b>					
1		Einreiten im versammelten Galopp. Halten, Unbeweglichkeit, Grüßen.			
2		Versammelter Schritt geradeaus (mind. 10m).			
3		Ganze Pirouette rechts.			
4		Ganze Pirouette links.			
5		Halten, rückwärtsrichten (mind. 6 Tritte, max. 10 Tritte), daraus im versammelten Schritt anreiten.			
6		Traversale rechts (mind. 10m).			
7		Traversale links (mind. 10m).			
<b>Lektionen im Trab</b>					
8		Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen.			
9		Schenkelweichen auf beiden Händen (jeweils mind. 10m).			
10		Mitteltrab (mind. 15m).			
11		Halten, 6 Tritte rückwärtsrichten, daraus angaloppieren.			
<b>Lektionen im Galopp</b>					
12		Drei Zirkel mit verschiedenen Tempi rechts: Starker Galopp (20m), Arbeitsgalopp (15m), versammelter Galopp (10m). Alle Zirkel beginnen und enden am gleichen Punkt.			
13		Fliegender Galoppwechsel.			
14		Drei Zirkel mit verschiedenen Tempi links: Starker Galopp (20m), Arbeitsgalopp (15m), versammelter Galopp (10m). Alle Zirkel beginnen und enden am gleichen Punkt.			



Dressuraufgabe WS 2

15		Zwei zusammenhängende, gleichgroße Volten (max. 10m) auf beiden Händen mit fliegendem Galoppwechsel.			
16		Halbe Galoppiroutte (in die eine Richtung).			
17		Fliegender Galoppwechsel.			
18		Halbe Galoppirouette (in die andere Richtung).			
19		Lange Seite - starker Galopp, Kurze Seite - versammelter Galopp, Lange Seite - starker Galopp.			
20		Galopptempo steigern, Halten, daraus angaloppieren.			
21		Schlangenlinien durch die Bahn vier Bögen mit fliegenden Galoppwechseln bei Überreiten der Mittellinie.			
22		Halten auf der Mittellinie, Unbeweglichkeit, Grüßen.			
<b>Fußnoten</b>					
23		Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit der Bewegung		1,5	
24		Schwung (Frische, Elastizität der Bewegung, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		1,5	
25		Gehorsam und Annehmen des Gebisses, Aufmerksamkeit und Vertrauen		1,5	
26		Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		1,5	
27		Linienführung		1	
28		Präsentation		1	
<b>TOTAL</b>					
<b>ABZÜGE</b>					1. Verreiten: -5 2. Verreiten: - 5 3. Verreiten: Elimination
<b>ERGEBNIS in Punkten</b>					
<b>ERGEBNIS in %</b>					

erlaubte Zeit: 8: 00 Minuten

\_\_\_\_\_  
Unterschrift (Richter\*in)